

Державна установа «Інститут стоматології та щелепно-лицевої хірургії
Національної академії медичних наук України»
ДУ «ІСЩЛХ НАМН»

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення Вченої ради

ДУ «ІСЩЛХ НАМН»

Протокол № 11 від «19» 10 2024 року

Уведено в дію наказ директора

ДУ «ІСЩЛХ НАМН»

№ 100 від «19» 10 2024 року

Директор ДУ «ІСЩЛХ НАМН»



Станіслав ШНАЙДЕР

ПОРЯДОК

**ПЕРЕВІРКИ ДИСЕРТАЦІЙНИХ РОБІТ НА НАЯВНІСТЬ
АКАДЕМІЧНОГО ПЛАГІАТУ У ДЕРЖАВНІЙ УСТАНОВІ «ІНСТИТУТ
СТОМАТОЛОГІЇ ТА ЩЕЛЕПНО-ЛИЦЕВОЇ ХІРУРГІЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ
АКАДЕМІЇ МЕДИЧНИХ НАУК УКРАЇНИ»**

Одеса – 2024

1. Загальні положення

1.1. Порядок перевірки рукописів дисертацій та авторефератів на наявність академічного плагіату у ДУ «ІСЦЛХ НАМН» (далі – Порядок) розроблене відповідно до Конституції України, законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», «Про авторське право і суміжні права», «Про видавничу справу», Рекомендацій щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах (авторефератах, дисертаціях, монографіях, наукових доповідях, статтях тощо (Лист МОН України 15.08.2018 № 1/11-8681), Рекомендацій для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності, затвердженим рішенням Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 29.10.2019 (протокол № 11), Статуту ДУ «ІСЦЛХ НАМН», Положення про дотримання академічної доброчесності у ДУ «ІСЦЛХ НАМН» та інших нормативних документів.

1.2. Цей Порядок визначає процедуру проведення перевірки рукописів дисертацій та авторефератів, що виконані аспірантами, докторантами, здобувачами ступенів доктора філософії та доктора наук у ДУ «ІСЦЛХ НАМН» на наявність академічного плагіату.

1.3. Порядок вводиться з метою розвитку системи контролю якості освітнього процесу та виконання дисертаційних робіт, для забезпечення оригінальності і виключення неправомірних запозичень із опублікованих джерел.

2. Визначення термінів

2.1. У даному Порядку терміни використовуються в таких значеннях:
Автор – фізична особа, яка своєю творчою працею створила твір.

Академічна доброчесність – сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватись учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та / або наукових досягнень.

Академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства.

Коефіцієнти подібності – визначають, в якому відсотку документ складається з фрагментів, ідентичних тим, які виявлені в інших текстах, а також відношення кількості слів, знайдених в інших текстах, до загальної кількості слів у розглянутому документі.

Науковий результат – нове наукове знання, одержане в процесі фундаментальних та прикладних наукових досліджень та зафіксоване на носіях інформації. Науковий результат може бути у формі звіту, опублікованої наукової статті, наукової доповіді, наукового повідомлення про науково-дослідну роботу, монографічного дослідження, наукового відкриття, проекту нормативно-правового акту, нормативного документу або науково-методичних документів, підготовка яких потребує проведення відповідних наукових досліджень або містить наукову складову тощо.

Науково-технічна інформація – будь-які відомості та/або дані про вітчизняні та зарубіжні досягнення науки, техніки і виробництва, одержані в ході науково-дослідної, проектно-технологічної, виробничої та громадської діяльності, які можуть бути збереженні на матеріальних носіях або відображені в електронному вигляді.

Твір – загальний термін для позначення результату творчої діяльності людини у науковій, літературній і художній сферах, який представлений на паперових носіях та в електронному вигляді, у тому числі в мережі Інтернет.

Цитата – порівняно короткий уривок з літературного, наукового чи будь-якого іншого опублікованого твору, який використовується, з обов'язковим посиланням на його автора і джерела цитування, іншою особою у своєму творі з метою зробити зрозумілішими свої твердження або для посилання на погляди іншого автора в автентичному формулюванні.

2.2. Різновиди плагіату:

1) відтворення в тексті наукової роботи без змін, з незначними змінами, або в перекладі тексту іншого автора (інших авторів), обсягом від речення і більше, без посилання на автора (авторів) відтвореного тексту;

2) відтворення в тексті наукової роботи, повністю або частково, тексту іншого автора (інших авторів) через його перефразування чи довільний переказ без посилання на автора (авторів) відтвореного тексту;

3) відтворення в тексті наукової роботи наведених в іншому джерелі цитат з третіх джерел без вказування, за яким саме безпосереднім джерелом наведена цитата;

4) відтворення в тексті наукової роботи наведеної в іншому джерелі науково-технічної інформації (крім загальновідомої) без вказування на те, з якого джерела взята ця інформація;

5) самоплагіат – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;

6) фабрикація – вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;

7) фальсифікація – свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;

8) списування – виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;

9) парафраза – викладення чужого тексту із заміною слів та виразів без зміни змісту запозиченого тексту;

10) компіляція – створення без поглибленого вивчення проблеми тексту шляхом копіювання текстів із низки джерел без внесення правок, з посиланням на авторів та «маскуванням» шляхом написання перехідних речень між скопійованими частинами тексту;

11) обман – надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу; 4 формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування;

12) хабарництво – надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі;

13) необ'єктивне оцінювання – свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти.

3. Порядок проведення перевірки на академічний плагіат і умови подання робіт

3.1. Проведення перевірки на наявність ознак академічного плагіату у рукописах дисертацій (та авторефератів), що виконані аспірантами, докторантами, здобувачами ступенів доктора філософії та доктора наук у ДУ «ІСЦЛХ НАМН» проводиться на етапі підготовки до публічної презентації (фахового семінару) результатів дисертації.

3.2. На етапі перевірки первинної документації перед проведенням публічної презентації здобувач вищої освіти особисто звертається до проблемної комісії ДУ «ІСЦЛХ НАМН» (далі – проблемна комісія) із заявою (додаток 1) на проведення перевірки рукопису дисертаційної роботи на плагіат. До заяви додається електронна версія дисертаційної роботи у форматі Word.

3.3. Проблемна комісія передає до науково-організаційного та патентно-інформаційного відділу електронну версію дисертаційної роботи у форматі

Word для її перевірки на наявність академічного плагіату за допомогою академічної антиплагіатної системи StrikePlagiarism.com (далі – система), яка проводиться протягом 14 днів з дня отримання вищезазначених документів.

3.4. Оцінка наявності плагіату відбувається на наступною схемою:

- співробітник науково-організаційного та патентно-інформаційного відділу завантажує електронний варіант роботи у систему;
- система виявлення текстових збігів/ідентичності/схожості перевіряє роботу та формує звіт подібності;
- електронна версія звіту з результатами перевірки подібності дисертаційної роботи передається співробітником науково-організаційного та патентно-інформаційного відділу до проблемної комісії;
- після аналізу результатів перевірки роботи членами проблемної комісії формується Висновок про перевірку на наявність академічного плагіату, який видається здобувачеві на руки.

3.5. Результати перевірки на академічний плагіат оголошуються під час публічної презентації результатів дисертаційного дослідження.

3.6. У випадку виявлення академічного плагіату дисертаційна робота не допускається до публічної презентації результатів дисертації.

3.7. Проведення перевірки на наявність ознак академічного плагіату у рукописах дисертацій (та авторефератів) на здобуття наукового ступеня доктора/кандидат медичних наук, що виконані в інших закладах (установах, організаціях) та подані у постійнодіючу спеціалізовану вчену раду Д 410.563.01 при ДУ «ІСЦЛХ НАМН», здійснюється на етапі подання роботи до спеціалізованої вченої ради перед прийняттям її до розгляду.

3.7.1 У випадку виявлення академічного плагіату робота не приймається на розгляд спеціалізованою вченою радою.

4. Прикінцеві положення

4.1. Цей Порядок затверджується Вченою радою ДУ «ІСЦЛХ НАМН» і вводить в дію наказом директора ДУ «ІСЦЛХ НАМН».

4.2. Зміни та доповнення до цього Порядку вносяться шляхом затвердження Положення в новій редакції.

4.3. Після затвердження Порядку в новій редакції попередній Порядок втрачає юридичну силу.

Додаток 1

до Порядку перевірки дисертаційних робіт
на наявність академічного плагіату у ДУ «ІСЦЛХ НАМН»

Голові проблемної комісії
ДУ «ІСЦЛХ НАМН»

Заява

Прошу перевірити мою дисертаційну роботу на тему:
« _____ »
на наявність академічного плагіату.

З Порядком перевірки дисертаційних робіт на наявність академічного плагіату у ДУ «ІСЦЛХ НАМН», згідно з яким виявлення плагіату є підставою для відмови в допуску роботи до захисту, ознайомлений (а).

Про використання Системи виявлення текстових збігів/ідентичності/схожості в дисертаційних роботах здобувачів вищої освіти оповіщений (а) та надаю свою згоду на передачу ДУ «ІСЦЛХ НАМН» моєї дисертаційної роботи для обробки та збереження в Системі виявлення текстових збігів/ідентичності/схожості та використання для виявлення академічного плагіату в інших роботах, які завантажувались/завантажуватимуться для перевірки.

Робота для перевірки надається в електронному варіанті. Електронна версія роботи ідентична друкованій.

дата

підпис